সহজ কুরআনী কায়দা

মুহাম্মাদ মোস্তাফিজুর রহমান মোল্লা
ও
মুহাম্মাদ হাসনাইন খোরশেদ রিফাত আহমেদ মোল্লা
(ফাহমিদ শাহরিয়ার)

সহজ কুরআনী কায়দা

লেখক: মুহাম্মাদ মোস্তাফিজুর রহমান মোল্লা ও
মুহাম্মাদ হাসনাইন খোরশেদ রিফাত আহমেদ
মোল্লা (ফাহমিদ শাহরিয়ার)

প্রথম সংস্করণ: ৯ রমজান, ১৪৪৬ হিঃ
১০ মার্চ, ২০২৫ ইং

প্রকাশনায়: আহলে সুন্নাত রিসার্চ একাডেমী
দক্ষিণ বনগ্রাম, বেড়া, পাবনা, বাংলাদেশ।

মোবাইল ও হোয়াটসঅ্যাপ: ০১৭০৪৮৮৮৩২৯
ই-মেইল: ahlesunnat2001@gmail.com

মূল্য: ১০০ টাকা

সূচি

লেখকের কথা

সকল প্রশংসা মহান আল্লাহ তায়ালার জন্য এবং দরূদ ও ছালাম সর্বোত্তম মানব মুহাম্মাদুর রাসূলুল্লাহ (সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম)-এর উপর। মহান আল্লাহ তায়ালা মানব জাতিকে সর্বশ্রেষ্ঠ জাতি হিসাবে সৃষ্টি করেছেন এবং শিক্ষাকে করেছেন সেই জাতির মেরুদণ্ড। আল-কুরআন মাজীদ শিক্ষা হচ্ছে সমস্ত শিক্ষার মধ্যে সর্বোত্তম শিক্ষা। তাই প্রত্যেক মুসলমানের আল-কুরআন মাজীদ সহীহ-শুদ্ধভাবে শিক্ষা করা ফরজ। আল-কুরআন মাজীদ সহীহ-শুদ্ধভাবে শিক্ষা দেওয়ার লক্ষ্যে বিভিন্ন জন নানাভাবে চেষ্টা করেছেন। আমাদের পক্ষ থেকে সাধারণ মানুষের জন্য বেশ কিছু বৈশিষ্ট্য সম্বলিত **"সহজ কুরআনী কায়দা"** নামে একটি কায়দা রচনা করেছি। এই কায়দাটিতে যতদূর সম্ভব সহজভাবে বাংলাতে তাজবীদের নাম ও সংজ্ঞাগুলো বোঝাতে চেষ্টা করা হয়েছে। কারণ সাধারণ মানুষের জন্য আরবীতে তাজবিদের নাম মনে রাখা খুবই কঠিন হয়ে যায়। যাইহোক, শিক্ষার্থীদের দ্রুত তাজবীদসহ আল-কুরআন মাজীদ শিক্ষার জন্য সহায়ক হবে। ইনশাআল্লাহ। আল্লাহ তায়ালা আমাদের এই ক্ষুদ্রতম প্রচেষ্টাকে কবুল করুন। আমিন!

اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ○ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ○

رَبِّ زِدْنِيْ عِلْمًا ○ رَبِّ اشْرَحْ لِيْ صَدْرِيْ ○ وَيَسِّرْ لِيْٓ اَمْرِيْ ○

وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِّنْ لِّسَانِيْ ○ يَفْقَهُوْا قَوْلِيْ ○ رَبِّ يَسِّرْ وَلَا تُعَسِّرْ

وَتَمِّمْ بِالْخَيْرِ ○ آمِيْن يَا رَبَّ الْعٰلَمِيْنَ ○

ছবক নং ১: আরবী হরফ বা বর্ণমালার পরিচয়

দ্রষ্টব্য: আরবী (তা) অক্ষর দুই ধরনের লেখা হয়। একটা লম্বা-তা (ت) ও আরেকটা গোল-তা (ة) শব্দের শুরুতে, মাঝে ও শেষে লম্বা-তা আসে। কিন্তু গোল-তা শুধুমাত্র শব্দের শেষে আসে।

ر	ذ	د	خ	ح	ج	ث	ت/ة	ب	ا
ف	غ	ع	ظ	ط	ض	ص	ش	س	ز
ي	ى	ء	ه	و	ن	م	ل	ك	ق

ছবক নং ২: আরবী হরফের মাথার পরিচয়

حـ	خـ	جـ	سـ	شـ	ثـ	يـ	تـ	نـ	بـ
هـ	مـ	لـ	کـ	قـ	فـ	ضـ	صـ	غـ	عـ

ছবক নং ৩: যুক্ত হরফের পরিচয়

আরবী হরফ গুলো যুক্ত হলে স্থান ভেদের কারণে হরফের তিন প্রকার আকৃতি হয়। আরবী হরফ গুলো যুক্ত অবস্থায় তাদের ডান মাথা দেখে চিনতে হয়। দ্রষ্টব্য: শেষের ঘরের সবগুলো হামজাহ পড়তে হবে।

حـحـح	جـجـج	ثـثـث	تـتـت	بـبـب	ااـا
سـسـس	ززـز	ررـر	ذذـذ	ددـد	خـخـخ
عـعـع	ظـظـظ	طـطـط	ضـضـض	صـصـص	شـشـش
مـمـم	لـلـل	كـكـك	قـقـق	فـفـف	غـغـغ
ئـئـئ ؤ أ إ	يـيـي	ءءء	هـهـه	ووـو	نـنـن

ছবক নং ৪: হরকত বা কারচিহ্নের পরিচয়

এক যবর (...َ), এক যের (...ِ) এবং এক পেশকে (...ُ) হরকত বলে, হরকতের উচ্চারণ তাড়াতাড়ি পড়তে হয়। দ্রষ্টব্য: আলিফে (ا) যবর, যের, পেশ বা জযম (...ْ/...ٌ) হলে ওই আলিফকে হামজাহ বলে। দ্রষ্টব্য: যবরের উচ্চারণ (া)-এর মতো, তবে আটটি হরফ ব্যতীত। যথা: (ص، ض، ط، ظ، ق، غ، خ، ر), যেরের উচ্চারণ (ি)-এর মতো এবং পেশের উচ্চারণ (ু)-এর মতো।

تُ	تِ	تَ	بُ	بِ	بَ	اُ	اِ	اَ
حُ	حِ	حَ	جُ	جِ	جَ	ثُ	ثِ	ثَ
ذُ	ذِ	ذَ	دُ	دِ	دَ	خُ	خِ	خَ
سُ	سِ	سَ	زُ	زِ	زَ	رُ	رِ	رَ
ضُ	ضِ	ضَ	صُ	صِ	صَ	شُ	شِ	شَ
عُ	عِ	عَ	ظُ	ظِ	ظَ	طُ	طِ	طَ
قُ	قِ	قَ	فُ	فِ	فَ	غُ	غِ	غَ
مُ	مِ	مَ	لُ	لِ	لَ	كُ	كِ	كَ
هُ	هِ	هَ	وُ	وِ	وَ	نُ	نِ	نَ
يُ	يِ	يَ	ىُ	ىِ	ىَ	ءُ	ءِ	ءَ

ছবক নং ৫: হরকতের মাধ্যমে হরফের উচ্চারণের পার্থক্য

حُ هُ	حِ هِ	حَ هَ	طُ تُ	طِ تِ	طَ تَ
ظُ ذُ	ظِ ذِ	ظَ ذَ	صُ سُ	صِ سِ	صَ سَ
قُ كُ	قِ كِ	قَ كَ	ضُ ظُ	ضِ ظِ	ضَ ظَ

سُ ثُ	سِ ثِ	سَ ثَ	جُ زُ	جِ زِ	جَ زَ
ءُ عُ	ءِ عِ	ءَ عَ	ءُ ىُ	ءِ ىِ	ءَ ىَ
وُ بُ	وِ بِ	وَ بَ	عُ ىُ	عِ ىِ	عَ ىَ
زُ ذُ	زِ ذِ	زَ ذَ	ضُ دُ	ضِ دِ	ضَ دَ
ءُ وُ	ءِ وِ	ءَ وَ	سُ شُ	سِ شِ	سَ شَ

ছবক নং ৬: হরকতের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

عَمِلَ	سَمِعَ	سَجَدَ	جَعَلَ	عَبَسَ	دَخَلَ
عُلِمَ	فُقِدَ	خُلِقَ	فُتِحَ	جَمِعَ	شَهِدَ
فَعَلَ	ذَهَبَ	اَحَدَ	كُتِبَ	غُفِرَ	عُقِبَ
خَطِئَ	حَفِظَ	بُعِثَ	رَضِىَ	بَلَغَ	حَسَدَ
وُجِدَ	قُتِلَ	ضُرِبَ	فَهُوَ	اُذِنَ	رُزِقَ

ছবক নং ৭: তানবীনের পরিচয়

দুই যবর (...ً), দুই যের (...ٍ) এবং দুই পেশকে (...ٌ) তানবীন বলে, তানবীনের উচ্চারণ তাড়াতাড়ি পড়তে হয়। দ্রষ্টব্য: তানবীনের ভেতরে নুন জযম লুকিয়ে থাকে।

যেমন: (بًا = بَنْ، بٍ = بِنْ، بٌ = بُنْ)

تٌ	تٍ	تًا	بٌ	بٍ	بًا	اٌ	اٍ	اً
حٌ	حٍ	حًا	جٌ	جٍ	جًا	ثٌ	ثٍ	ثًا
ذٌ	ذٍ	ذًا	دٌ	دٍ	دًا	خٌ	خٍ	خًا
سٌ	سٍ	سًا	زٌ	زٍ	زًا	رٌ	رٍ	رًا
ضٌ	ضٍ	ضًا	صٌ	صٍ	صًا	شٌ	شٍ	شًا
عٌ	عٍ	عًا	ظٌ	ظٍ	ظًا	طٌ	طٍ	طًا
قٌ	قٍ	قًا	فٌ	فٍ	فًا	غٌ	غٍ	غًا
مٌ	مٍ	مًا	لٌ	لٍ	لًا	كٌ	كٍ	كًا
هٌ	هٍ	هًا	وٌ	وٍ	وًا	نٌ	نٍ	نًا
يٌ	يٍ	يًا	ىٌ	يٍ	يًا	ءٌ	ءٍ	ءًا

ছবক নং ৮: তানবীনের মাধ্যমে হরফের উচ্চারণের পার্থক্য

حٌ هٌ	حٍ هٍ	حً هً	طٌ تٌ	طٍ تٍ	طً تً
ظٌ ذٌ	ظٍ ذٍ	ظً ذً	صٌ سٌ	صٍ سٍ	صً سً
قٌ كٌ	قٍ كٍ	قً كً	ضٌ ظٌ	ضٍ ظٍ	ضً ظً
سٌ ثٌ	سٍ ثٍ	سً ثً	جٌ زٌ	جٍ زٍ	جً زً
ءٌ عٌ	ءٍ عٍ	ءً عً	ءٌ ىٌ	ءٍ يٍ	ءً ىً
وٌ بٌ	وٍ بٍ	وً بً	عٌ ىٌ	عٍ يٍ	عً ىً
زٌ ذٌ	زٍ ذٍ	زً ذً	ضٌ دٌ	ضٍ دٍ	ضً دً
ءٌ وٌ	ءٍ وٍ	ءً وً	سٌ شٌ	سٍ شٍ	سً شً

ছবক নং ৯: তানবীনের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

لَهَبٍ	مَسَدٍ	جَسَدًا	حَسَنًا	طَبَقًا	اَبَدًا

صَمَدٌ	اَحَدٌ	فِئَةٌ	قَسَمٌ	كَبَدٍ	عَمَدٍ
عَمَلٍ	دُبُرٍ	عَلَقَةً	اَمَنَةً	حَرَسًا	اَحَدًا
اُذُنٌ	ذَكَرٌ	كَلِمَةٌ	كُتُبٌ	بَشَرٍ	هُمَزَةٍ

ছবক নং ১০: জযমের পরিচয়

(...ْ/...ٌ) জযম ওয়ালা হরফ তার ডান দিকের হরকতের সঙ্গে একত্রে একবার পড়া যায়। জযমের ডানে হরকত ব্যতীত হরফ পড়া যায় না।

اُعْ	اِعْ	اَعْ	اُهْ	اِهْ	اَهْ	اُءْ	اِءْ	اَءْ
اُخْ	اِخْ	اَخْ	اُغْ	اِغْ	اَغْ	اُحْ	اِحْ	اَحْ
اُضْ	اِضْ	اَضْ	اُشْ	اِشْ	اَشْ	اُكْ	اِكْ	اَكْ
اُرْ	اِرْ	اَرْ	اُنْ	اِنْ	اَنْ	اُلْ	اِلْ	اَلْ
اُسْ	اِسْ	اَسْ	اُصْ	اِصْ	اَصْ	اُتْ	اِتْ	اَتْ
اُذْ	اِذْ	اَذْ	اُظْ	اِظْ	اَظْ	اُزْ	اِزْ	اَزْ
اُمْ	اِمْ	اَمْ	اُفْ	اِفْ	اَفْ	اُثْ	اِثْ	اَثْ

ছবক নং ১১: জযমের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

اِهْدِ	عِلْمَ	لَسْتَ	هَلِ امْتَلَئْتِ	حِكْمَ	مِسْكٌ
خَلْقٌ	عَصْفٍ	بَأْسٍ	وَاسْتَفْزِزْ	نَفْسٍ	بُكْمٌ
فُتِحَتْ	نَشْرَحْ	نِعْمَ	وَاهْجُرْهُمْ	سَعْىَ	عِلْمٌ
اَلْقَتْ	يَحْسَبُ	نَعْبُدُ	وَاحْلُلْ	اَعْبُدُ	اَفْلَحَ

ছবক নং ১২: ক্বলক্বলাহ হরফের পরিচয়

ক্বলক্বলাহ অর্থ পাল্টা আওয়াজ। ক্বলক্বলাহর হরফ পাঁচটি (ق، ط، ب، ج، د) এই পাঁচ হরফে জযম হলে ক্বলক্বলাহ করে পড়তে হয়। ক্বলক্বলাহর হরফে (○) ওয়াক্বফ হলেও ক্বলক্বলাহ করে পড়তে হয়।

اُطْ	اِطْ	اَطْ	اُقْ	اِقْ	اَقْ
اُجْ	اِجْ	اَجْ	اُبْ	اِبْ	اَبْ
عُقْ	وِقْ	نَقْ	اُدْ	اِدْ	اَدْ
مُبْ	صِبْ	حَبْ	نُطْ	فِطْ	مَطْ
يُدْ	يِدْ	يَدْ	تُجْ	وِجْ	فَجْ

ছবক নং ১৩: ক্বলক্বলাহ হরফের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

حَبْلٌ	وَالْفَجْرِ	اَطْعَمَ	اِقْرَاْ	سَقْفٍ
اَلَمْ اَعْهَدْ	اَدْخَلَ	قَدْ اَفْلَحَ	عِجْلٌ	وِجْهَةٌ
يَسْجُدُ○	اَخْرَجَ○	يَحْسَبُ○	بِالْقِسْطِ○	صِدْقٌ○

ছবক নং ১৪: তাশদীদের পরিচয়

তাশদীদ (...ّ) ওয়ালা হরফ দুইবার পড়া যায়। প্রথমবার তার ডান দিকের হরকতের সঙ্গে জযমের মতো এবং দ্বিতীয়বার তার নিজের হরকতের সঙ্গে। যেমন: (رَبْ + بَ = رَبَّ) দ্রষ্টব্য: তাশদীদের ডানে হরকত ব্যতীত হরফ পড়া যায় না। যেমন: (بِالصَّبْرِ) এবং তাশদীদের ডানে জযম যুক্ত হরফ পড়া যায় না। যেমন: (اَحَطْتُّ)

اُحَّ	اِحَّ	اَحَّ	اُثَّ	اِثَّ	اَثَّ	اُتَّ	اِتَّ	اَتَّ
اُرُّ	اِرِّ	اَرَّ	اُعُّ	اِعِّ	اَعَّ	اُخُّ	اِخِّ	اَخَّ
اُشَّ	اِشَّ	اَشَّ	اُطَّ	اِطَّ	اَطَّ	اُزَّ	اِزَّ	اَزَّ
اُظِّ	اِظِّ	اَظِّ	اُضِّ	اِضِّ	اَضِّ	اُصِّ	اِصِّ	اَصِّ

ছবক নং ১৫: তাশদীদের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

كَذَّ	شَتَّ	مَدَّ	سُجِّ	زُوِّ	يُعَجِّلُ
وَلِيٌّ	خَفِيٌّ	نَبِيٌّ	مَكِّيٌّ	دُرِّيٌّ	غَنِيٌّ
غَلَّقَتْ	قَدَّمَتْ	قُطِّعَتْ	زُوِّجَتْ	عُطِّلَتْ	عَدَّدَ
وَالصُّبْحِ	وَالشَّفْعِ	بِالصَّبْرِ	اِذْظَّلَمْتُمْ	نَخْلُقْكُّمْ	اَوَّلُ

ছবক নং ১৬: ওয়াজিব গুন্নাহর পরিচয়

হরকতের বামে (نّ বা مّ)-এ তাশদীদ হলে গুন্নাহ করে পড়তে হয়। দ্রষ্টব্য: গুন্নাহ এক আলিফ টেনে পড়তে হয়।

عَمَّ	جَنَّ	مَنَّ	ثُمَّ	هُنَّ
اِنَّهُمْ	جَنَّةٌ	جَهَنَّمَ	يَظُنُّ	مُزَّمِّلُ

ছবক নং ১৭: মদের হরফের পরিচয়

মদ অর্থ টেনে পড়া। মদের হরফ তিনটি: (ا، و، ى) যবরের বাম পাশে খালি আলিফ (دَا) মদের হরফ, যেরের বাম পাশে জযম ওয়ালা ইয়া (دِىْ) মদের হরফ এবং পেশের বাম পাশে জযম ওয়ালা ওয়াও (دُوْ) মদের হরফ। মদের হরফ হলে তার ডান দিকের হরকতকে এক আলিফ টেনে পড়তে হয়।

جُوْ	جِيْ	جَا	ثُوْ	ثِيْ	ثَا	تُوْ	تِيْ	تَا	بُوْ	بِيْ	بَا
ذُوْ	ذِيْ	ذَا	دُوْ	دِيْ	دَا	خُوْ	خِيْ	خَا	حُوْ	حِيْ	حَا
شُوْ	شِيْ	شَا	سُوْ	سِيْ	سَا	زُوْ	زِيْ	زَا	رُوْ	رِيْ	رَا
ظُوْ	ظِيْ	ظَا	طُوْ	طِيْ	طَا	ضُوْ	ضِيْ	ضَا	صُوْ	صِيْ	صَا
قُوْ	قِيْ	قَا	فُوْ	فِيْ	فَا	غُوْ	غِيْ	غَا	عُوْ	عِيْ	عَا
نُوْ	نِيْ	نَا	مُوْ	مِيْ	مَا	لُوْ	لِيْ	لَا	كُوْ	كِيْ	كَا
يُوْ	يِيْ	يَا	ءُوْ	ءِيْ	ءَا	هُوْ	هِيْ	هَا	وُوْ	وِيْ	وَا

ছবক নং ১৮: মদের হরফের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

دِيْنَ	قِيْلَ	قُعُوْدٌ	شُهُوْدٌ	كَانَ	قَالَ
وَدُوْدٌ	وُجُوْهٌ	فِيْهَا	سِيْقَ	تَابَ	خَافَ
قُطُوْفُهَا	فَنَادَاهَا	يَتُوْبُوْنَ	وَاَبِيْهِ	فِيْهِمَا	مَاكَانَ
قَالُوْا	لَمْ يَكُوْنُوْا	نُوْحِيْهَا	وَلَاتَكُوْنُوْا	فِيْ جِيْدِهَا	جَاهِلُوْنَ
دَانِيَةٌ	تُخَاطِبْنِيْ	يَقُوْلُوْنَ	كَالْفَرَاشِ	عَذَابَ	ذُوْقُوْا

ছবক নং ১৯: মদের হরকতের পরিচয়

মদের হরকত তিনটি: খাড়া যবর (ٰ), খাড়া যের (ٖ) এবং উল্টা পেশ (ٗ) হলে এক আলিফ টেনে পড়তে হয়।

ثٗ	ثٖ	ثٰ	تٗ	تٖ	تٰ	بٗ	بٖ	بٰ	اٗ	اٖ	اٰ
دٗ	دٖ	دٰ	خٗ	خٖ	خٰ	حٗ	حٖ	حٰ	جٗ	جٖ	جٰ
سٗ	سٖ	سٰ	زٗ	زٖ	زٰ	رٗ	رٖ	رٰ	ذٗ	ذٖ	ذٰ
طٗ	طٖ	طٰ	ضٗ	ضٖ	ضٰ	صٗ	صٖ	صٰ	شٗ	شٖ	شٰ
فٗ	فٖ	فٰ	غٗ	غٖ	غٰ	عٗ	عٖ	عٰ	ظٗ	ظٖ	ظٰ
مٗ	مٖ	مٰ	لٗ	لٖ	لٰ	كٗ	كٖ	كٰ	قٗ	قٖ	قٰ
يٗ	يٖ	يٰ	هٗ	هٖ	هٰ	وٗ	وٖ	وٰ	نٗ	نٖ	نٰ

ছবক নং ২০: মদের হরকতের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

دِيْنِهٖ	كُتُبِهٖ	هٰذِهٖ	كِتٰبَهٗ	اِلٰهٗ	مٰلِكِ
كَذٰلِكَ	اِلٰهُنَا	هٰذَا	عِبَادِهٖ	مَالُهٗ	بِكَلِمٰتِهٖ
بِيَمِيْنِهٖ	وَقِيْلِهٖ	مَوَازِيْنُهٗ	تِلَاوَتُهٗ	جُنُوْدُهٗ	اِلٰى عَادٍ

ছবক নং ২১: লীনের হরফের পরিচয়

লীনের হরফ দুইটি (و، ى) যবরের বাম পাশে জযম ওয়ালা ওয়াও (اَوْ) লীনের হরফ এবং যবরের বাম পাশে জযম ওয়ালা ইয়া (اَىْ) লীনের হরফ। লীনের হরফের উচ্চারণ তাড়াতাড়ি পড়তে হয়।

حَیْ	حَوْ	جَیْ	جَوْ	ثَیْ	ثَوْ	تَیْ	تَوْ	بَیْ	بَوْ	اَیْ	اَوْ
سَیْ	سَوْ	زَیْ	زَوْ	رَیْ	رَوْ	ذَیْ	ذَوْ	دَیْ	دَوْ	خَیْ	خَوْ
عَیْ	عَوْ	ظَیْ	ظَوْ	طَیْ	طَوْ	ضَیْ	ضَوْ	صَیْ	صَوْ	شَیْ	شَوْ
مَیْ	مَوْ	لَیْ	لَوْ	کَیْ	کَوْ	قَیْ	قَوْ	فَیْ	فَوْ	غَیْ	غَوْ
يَيْ	يَوْ	ءَیْ	ءَوْ	هَیْ	هَوْ	وَیْ	وَوْ	نَیْ	نَوْ		

ছবক নং ২২: লীনের হরফের মাধ্যমে যুক্ত হরফের উচ্চারণ

بَيْنَهُمَا	قَوْمَهٗ	فَاَوْلٰى	خَيْرِهٖ	بَيْتِهٖ
حَوْلَهٗ	قَوْلُهٗ	كَيْدُهٗ	مَوْلٰى	اَوْلٰى لَكَ
غَيْرِهٖ	فَوْقِهٖ	مَاحَوْلَهٗ	فِىْ جَوْفِهٖ	كَيْدَهُمْ

ছবক নং ২৩: মদ্দে লীনের পরিচয়

লীনের হরফের বামের হরফে ওয়াক্বফ হলে লীনের হরফকে এক আলিফ টেনে পড়তে হয়। দ্রষ্টব্য: বামের হরফকে জযম দ্বারা পড়তে হয়। যেমন: (مَوْتٍ = مَوْتْ)

مَوْتٍ○	نَوْمٍ○	خَوْفٍ○	قَوْمٍ○	عَيْنٌ○
لَيْلٌ○	صَيْفٌ○	بَيْتٌ○	شُعَيْبُ○	اِثْنَيْنِ○
بَيْنَ يَدَيْهِ○	مِنَ الْقَوْمِ○	زَوْجَيْنِ○	وَالْخَيْلَ○	قُرَيْشٍ○

ছবক নং ২৪: দুই যবর ওয়ালা হরফ ওয়াক্বফ করলে পড়ার নিয়ম

(ةً) ব্যতীত দুই যবর ওয়ালা হরফে ওয়াক্বফ করলে এক যবর বাদ দিয়ে এক আলিফ টেনে পড়তে হয়। যেমন: (نَقْعًا = نَقْعَا)

দ্রষ্টব্য: (ةً) ওয়াক্বফ করলে গোল-তা কে (هْ) জযম দ্বারা পড়তে হয়। যেমন: (حَامِيَةً = حَامِيَهْ)

نَقْعًا○	ضَبْحًا○	طُوًى○	هُدًى○
اَفْوَاجًا○	حَامِيَةً○	اَلْقَارِعَةُ○	مَاالْقَارِعَةُ○
مُسَمًّى○	رِزْقًا○	قَصْدًا○	رُجُوْمًا○
رَحْمَةً○	شَرًّا○	وَلِيًّا○	ثَمَرَةٍ○

ছবক নং ২৫: তিন আলিফ মদের পরিচয়

তিন আলিফ মদ দুই প্রকার। ১. মদের হরফ বা মদের হরকতের বামের হরফে ওয়াক্কফ হলে তিন আলিফ টেনে পড়তে হয়। এবং ২. মদের হরফ বা মদের হরকতের উপরে (ٓ) চিকন চিহ্ন হলে তিন আলিফ টেনে পড়তে হয়।

صِيَامٌ○	سَلٰمٌ○	عٰلَمِيْنَ○	مُتَّقِيْنَ○
اِذَآ اُلْقُوْا○	مَآ اَغْنٰى○	لَآ اُقْسِمُ○	عَذَابَهٗٓ اَحَدٌ○
مُحْسِنِيْنَ○	لَايَسْتَوٗنَ○	قَالُوْٓا اٰمَنَّا○	يٰٓاَبَتِ○

ছবক নং ২৬: চার আলিফ মদের পরিচয়

হরফ, মদের হরফ বা মদের হরকতের উপরে (ٓ) মোটা চিহ্ন হলে চার আলিফ টেনে পড়তে হয়।

الٓرٰ	كٓهٰيٰعٓصٓ	طٰسٓ	يٰسٓ
صٓ	حٰمٓ	عٓسٓقٓ	قٓ
طٰسٓمٓ	الٓمٓ	الٓمٓصٓ	الٓمٓرٰ
اَلْحَآقَّةُ○	اَلْمَلٰٓئِكَةُ○	هٰٓؤُلَآءِ○	وَجِاۡىٓءَ○
جَآءَ○	اٰلْئٰنَ○	حَآجُّوْكَ○	حَآفِّيْنَ○

ছবক নং ২৭: নুন জযম ও তানবীন পড়ার হুকুম

১. নুন জযম বা তানবীনের বামে (ب) আসলে নুন জযম বা তানবীনকে (م) দ্বারা পরিবর্তন করে গুন্নাহ করে পড়তে হয়।

مِنۢ بَعْدِ ○	مِنۢ بَاْسٍ ○	بِذَنۢبِهِمْ ○	اَنۢبَتْنَا فِيْهَا ○
لَيُنۢبَذَنَّ ○	اِذِانۢبَعَثَ ○	مَكَانٍۢ بَعِيْدٍ ○	وَاقِعٌۢ بِهِمْ ○
ضَلٰلٍۢ بَعِيْدٍ ○	خَبِيْرًۢا بَصِيْرًا ○	رَجْعٌۢ بَعِيْدٌ ○	سَمِيْعًۢا بَصِيْرًا ○

২. নুন জযম বা তানবীনের বামে (ي، م، و، ن)-এই চার হরফের যে কোনো হরফ আসলে তাশদীদ দ্বারা গুন্নাহ করে পড়তে হয়।

اِلٰهًا وَّاحِدًا ○	مِنْ وَّالٍ ○	يَوْمًا يَّجْعَلُ ○	مَنْ يَّخْشٰى ○
مِنْ مِّثْلِهٖ ○	مِنْ وَّلِيٍّ ○	مِنْ مَّالٍ ○	مِنْ نُّطْفَةٍ ○
اِلٰى شَيْءٍ نُّكُرٍ ○	فِىْ رَيْبٍ مِّمَّا ○	فَمَنْ نَّكَثَ ○	نُوْرًا نَّهْدِىْ بِهٖ ○

৩. নুন জযম বা তানবীনের বামে (ر، ل) এই দুই হরফের যে কোনো হরফ আসলে তাশদীদ দ্বারা গুন্নাহ ব্যতীত পড়তে হয়।

مَتَاعًا لَّكُمْ ○	اَنْ لَّوْ كَانُوْا ○	رَءُوْفٌ رَّحِيْمٌ ○	مِنْ رَّبِّهِمْ ○

৪. নুন জযম বা তানবীনের বামে (ء، ه، ع، ح، غ، خ)-এই ছয় হরফের যে কোনো হরফ আসলে নুন জযম বা তানবীনকে গুন্নাহ ব্যতীত স্পষ্ট করে পড়তে হয়।

فَرِيۡقًا هَدٰى○	مِنۡهُمۡ○	كُفُوًا اَحَدٌ○	اِنۡ اَجۡرِىَ○
عَزِيۡزٌ حَكِيۡمٌ○	تَنۡحِتُوۡنَ○	سَمِيۡعٌ عَلِيۡمٌ○	اَنۡعَمۡتَ○
يَوۡمَئِذٍ خَاشِعَةٌ○	وَمَنۡ خَفَّتۡ○	قَوۡلًا غَيۡرَ○	مِنۡ غِلٍّ○

৫. নুন জযম বা তানবীনের বামে (ت، ث، ج، د، ذ، ز، س، ش، ص، ض، ط، ظ، ف، ق، ك)-এই পনেরো হরফের যে কোনো হরফ আসলে নুন জযম বা তানবীনকে নাকের ভিতর লুকিয়ে গুন্নাহ করে পড়তে হয়।

مَنۡ جَآءَ○	مَنۡ ثَقُلَتۡ○	اَنۡتَ○
اُنۡزِلَ○	مِنۡ ذٰلِكَ○	مِنۡ دُوۡنِهٖٓ○
مِنۡ صَلۡصَالٍ○	مِنۡ شَرٍّ○	مِنۡ سُنۡدُسٍ○
فَلۡيَنۡظُرۡ○	فَانۡطَلَقَا○	مَنۡ ضَلَّ○

اِنْ كَذَّبَ○	اَنْقَضَ○	اِنْفَطَرَتْ○
صَبْرٌجَمِيْلٌ○	قَوْلًا ثَقِيْلًا○	قَوْمًا تَجْهَلُوْنَ○
نَفْسًا زَكِيَّةً○	نَارًا ذَاتَ○	كَاْسًا دِهَاقًا○
صَفًّا صَفًّا○	شَيْءٍ شَهِيْدٍ○	قَوْلًا سَدِيْدًا○
قَوْمًا ظٰلِمِيْنَ○	حَلٰلًا طَيِّبًا○	عَذَابًا ضِعْفًا○
قَوْمًا كٰفِرِيْنَ○	رِزْقًا قَالُوْا○	قَوْمًا فٰسِقِيْنَ○

দ্রষ্টব্য: একই শব্দের মধ্যে নুন জযমের বামে (و، ى) আসলে নুন জযম গুন্নাহ ব্যতীত স্পষ্ট করে পড়তে হয়।

دُنْيَا○	بُنْيَانٌ○	قِنْوَانٌ○	صِنْوَانٌ○

ছবক নং ২৮: মীম জযমের পরিচয়

মীম জযমের বামে (ب، م) আসলে মীম জযমকে গুন্নাহ করে পড়তে হয়। দ্রষ্টব্য: বাকি ছাব্বিশটি হরফ গুন্নাহ ব্যতীত স্পষ্ট করে পড়তে হয়। শেষের ঘরে উদাহরণ দেওয়া হলো।

تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ○	كُنْتُمْ بِهٖ○	اٰمَنْتُمْ بِهٖ○
لَهُمْ مَّايَشَآءُوْنَ○	مِنْهُمْ مُّنْتَقِمُوْنَ○	وَهُمْ مُّهْتَدُوْنَ○
اَلَمْ يَجْعَلْ○	اَنْعَمْتَ○	اَلْحَمْدُ○

ছবক নং ২৯: আল্লাহ শব্দ পড়ার নিয়ম

(الله) শব্দের ডান পাশে যবর বা পেশ থাকলে মোটা করে পড়তে হয়। এবং আল্লাহ শব্দের ডান পাশে যের থাকলে পাতলা করে পড়তে হয়।

اَسْتَغْفِرُاللّٰهَ○	رَسُوْلُ اللّٰهِ○	اَللّٰهُمَّ○	نِعْمَتَ اللّٰهِ○
اِلَّا بِاللّٰهِ○	فِيْ دِيْنِ اللّٰهِ○	قُلْ هُوَاللّٰهُ○	اَللّٰهُ اَكْبَرُ○
اِنَّالِلّٰهِ○	اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ○	بِسْمِ اللّٰهِ○	اَعُوْذُبِاللّٰهِ○

ছবক নং ৩০: হরফ-র মোটা করে পড়ার নিয়ম

১. (ر) এর উপরে যবর বা পেশ এবং (رْ) জযমের ডানের হরফে (ی) ব্যতীত যবর বা পেশ থাকলে মোটা করে পড়তে হয়।

فَاَثَرْنَ○	رُسُلٌ○	بَاسِرَةٌ○
خُسْرٍ○	وَالْعَصْرِ○	تُرْحَمُوْنَ○

২. (رْ) জযমের ডানের হরফে যের থাকলে এবং বামে (ص، ض، ط، ظ، غ، خ، ق)-এই সাত হরফের যে কোনো হরফ আসলে মোটা করে পড়তে হয়।

فِرْقَةٌ○	قِرْطَاسٌ○	مِرْصَادٍ○

৩. (رْ) জযমের ডানে ফাকা আলিফ আসলে যের দ্বারা মোটা করে পড়তে হয়। এবং (رْ) জযমের ডানে ফাকা আলিফের আগের হরফে যের থাকলে মোটা করে পড়তে হয়।

ارْجِعِيْ○	ارْتَضٰى○	ارْجِعُوْا○	اِنِ ارْتَبْتُمْ○	اَمِ ارْتَابُوْا○

ছবক নং ৩১: হরফ-র পাতলা করে পড়ার নিয়ম

(رِ) এর নিচে যের এবং (رْ) জযমের বামে (ص، ض، ط، ظ، غ، خ، ق)-এই সাত হরফ ব্যতীত তার ডানের হরফে যের থাকলে পাতলা করে পড়তে হয়। এবং মদ্দে লীনের বামে (رْ) জযম থাকলে পাতলা করে পড়তে হয়।

اَلْقَارِعَةُ○	فَالْفٰرِقٰتِ○	رِجَالٌ○	اَمْرِنَا○
اُمِرْتُ○	شِرْيَةٌ○	فِرْعَوْنَ○	سِحْرٌ○
حِجْرٌ○	بَصِيْرٌ○	خَيْرٌ○	غَيْرَ○

দ্রষ্টব্য: তাশদীদ ওয়ালা (رّ)-তে যবর বা পেশ থাকলে মোটা এবং যের থাকলে পাতলা করে পড়তে হয়।

مُسْتَقَرٌّ○	سِرٌّ○	مِنْ شَرِّ○	يَضُرُّهُمْ○	ذَرَّةٍ○

ছবক নং ৩২: ফাকা আলিফ পড়ার নিয়ম

ফাকা আলিফের বামে (ل) থাকলে ওই আলিফ যবর দ্বারা পড়তে হয়।, ফাকা আলিফের বামে (ل) ব্যতীত যেকোনো হরফ আসলে তার বামের হরফে যবর বা যের থাকলে ওই আলিফ যের দ্বারা পড়তে হয়। এবং ফাকা আলিফের বামে (ل) ব্যতীত যেকোনো হরফ আসলে তার বামের হরফে পেশ থাকলে ওই আলিফ পেশ দ্বারা পড়তে হয়।

اشْدُدْبِهٖ○	ارْجِعُوْا○	ارْتَضٰى○	النَّاسِ○
ادْخُلُوْا○	اتَّبِعُوْا○	اتَّبَعَ○	الْخَنَّاسِ○

ছবক নং ৩৩: ছোট নুন পড়ার নিয়ম

যে কোনো আয়াতের শেষে (ن) ছোট নুন থাকলে ওই আয়াতে ওয়াক্বফ না করলে তার পরের আয়াতের সাথে ছোট নুনকে যের দ্বারা মিলিয়ে পড়তে হয়। এবং আয়াতের মাঝে ছোট নুন আসলে ওই ছোট নুন মিলিয়ে পড়তে হয়।

تَبٰرَكَ الَّذِىْ نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلٰى عَبْدِهٖ لِيَكُوْنَ لِلْعٰلَمِيْنَ نَذِيْرَا ۙ﴿١﴾ الَّذِىْ لَهٗ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَ لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَّ لَمْ يَكُنْ لَّهٗ شَرِيْكٌ فِى الْمُلْكِ وَ خَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ فَقَدَّرَهٗ تَقْدِيْرًا ﴿٢﴾
تَبٰرَكَ الَّذِىْ بِيَدِهِ الْمُلْكُ ۫ وَهُوَ عَلٰى كُلِّ شَىْءٍ قَدِيْرُ ۨ ۙ﴿١﴾ الَّذِىْ خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيٰوةَ لِيَبْلُوَكُمْ اَيُّكُمْ اَحْسَنُ عَمَلًا ؕ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْغَفُوْرُ ۙ﴿٢﴾
وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةِ ۨ ۙ﴿١﴾ الَّذِىْ جَمَعَ مَالًا وَّ عَدَّدَهٗ ۙ﴿٢﴾
قُلْ يٰاَيُّهَا النَّاسُ اِنِّىْ رَسُوْلُ اللّٰهِ اِلَيْكُمْ جَمِيْعَا ۨ الَّذِىْ لَهٗ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ ۚ لَاۤ اِلٰهَ اِلَّا هُوَ يُحْىٖ وَ يُمِيْتُ ۠ فَاٰمِنُوْا بِاللّٰهِ وَ رَسُوْلِهِ النَّبِىِّ الْاُمِّىِّ الَّذِىْ يُؤْمِنُ بِاللّٰهِ وَ كَلِمٰتِهٖ وَ اتَّبِعُوْهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُوْنَ ﴿١٥٨﴾
وَ هِىَ تَجْرِىْ بِهِمْ فِىْ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ۣ وَ نَادٰى نُوْحُ ۨ ابْنَهٗ وَ كَانَ فِىْ مَعْزِلٍ يّٰبُنَىَّ ارْكَبْ مَّعَنَا وَ لَا تَكُنْ مَّعَ الْكٰفِرِيْنَ ﴿٤٢﴾

ছবক নং ৩৪: আনা পড়ার নিয়ম

আলিফ (اَنَا) টানা মানা। কিন্তু চার আনার শব্দ ব্যতীত। গোল হামজাহর (ءَنَا) আনা টানা মানা না।

اَنَابَ○	اَنَابُوْا○	اَنَامِلَ○	اَنَاسِىَّ○

ছবক নং ৩৫: আলিফে যায়দাহর পরিচয়

অতিরিক্ত আলিফ যা লিখতে আসে কিন্তু পড়তে আসে না। যা কুরআনে আলিফের উপরে একটি ফোটা দিয়ে চিহ্নিত করা হয়।

ثَمُوْدَاْ	مَلَاْئِهٖ	مَلَاْئِهِمْ	قَوَارِيْرَاْ	سَلَاسِلَاْ

ছবক নং ৩৬: মাজরিহা-কে মাজরেহা পড়ার নিয়ম

কুরআনে মাত্র একটি জায়গায় (সূরা ১১:৪১)-তে খাড়া যেরকে (ِ) না পড়ে (◌ٜ) দ্বারা পড়তে হবে। ওই শব্দটি হলো (مَجْرِهَا) অর্থাৎ মাজরিহা-কে মাজরেহা পড়তে হবে।

ছবক নং ৩৭: ছোট সীন পড়ার নিয়ম

কুরআনের মধ্যে চার জায়গায় (সূরা ২:২৪৫, ৭:৬৯, ৫২:৩৭ ও ৮৮:২২)-তে (ص)-এর উপরে ছোট (ۜ) লেখা থাকে তা পড়ার নিয়ম হলো, প্রথম দুই শব্দে (س) দ্বারা, তৃতীয় শব্দে (ص/س) দ্বারা এবং চতুর্থ শব্দে (ص) দ্বারা পড়তে হবে।

بِمُصَيْطِرٍ	الْمُصَيْطِرُوْنَ	بَصْطَةً	يَبْصُطُ

ছবক নং ৩৮: ছোট ইয়া পড়ার নিয়ম

কুরআনের মধ্যে বড় (ى)-এর পরে ছোট (ے) আসলে দুই ইয়া-ই পড়তে হবে। যেমন: (يُّحْيِ الْمَوْتٰى)

নামাজ শুরু হতে শেষ পর্যন্ত কমপক্ষে যা-যা পড়তে হয়

১. তাকবীরে তাহরীমা:
اَللّٰهُ اَكْبَرُ ○
২. ছানা:
سُبْحَانَكَ اللّٰهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالٰى جَدُّكَ وَلَا اِلٰهَ غَيْرُكَ ○
২.১. আরো একটি ছানা:
اَللّٰهُمَّ بَاعِدْ بَيْنِىْ وَبَيْنَ خَطَايَاىَ كَمَا بَاعَدْتَّ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ، اللّٰهُمَّ نَقِّنِىْ مِنَ الْخَطَايَا كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الْاَبْيَضُ مِنَ الدَّنَسِ، اللّٰهُمَّ اغْسِلْ خَطَايَاىَ بِالْمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالْبَرَدِ ○
৩. তায়াবুয:
اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ ○
৪. তাসমিয়াহ:
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ○
৫. সূরা ফাতিহা:
اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ ۙ﴿۱﴾ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۙ﴿۲﴾ مٰلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ ؕ﴿۳﴾ اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ اِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ ؕ﴿۴﴾ اِهْدِنَا الصِّرَا طَ الْمُسْتَقِيْمَ ۙ﴿۵﴾ صِرَا طَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۙ﴿۶﴾ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّآلِّيْنَ ؑ﴿۷﴾ اٰمِيْن ○
৬. সূরা কাওসার:
اِنَّآ اَعْطَيْنٰكَ الْكَوْثَرَ ؕ﴿۱﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ؕ﴿۲﴾ اِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْاَ بْتَرُ ؑ﴿۳﴾

৭. সূরা ইখলাস:
قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۚ﴿۱﴾ اَللّٰهُ الصَّمَدُ ۚ﴿۲﴾ لَمْ يَلِدْ ۙ وَلَمْ يُوْلَدْ ۙ﴿۳﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا اَحَدٌ ۧ﴿۴﴾
৮. রুকুর তাসবীহ:
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيْمِ ○
৯. কওমার তাসবীহ:
سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهٗ، اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، حَمْدًا كَثِيْرًا طَيِّبًا مُّبَارَكًا فِيْهِ ○
১০. সিজদাহর তাসবীহ:
سُبْحَانَ رَبِّيَ الْاَعْلٰى ○
১১. দুই সিজদাহর মধ্যবর্তী তাসবীহ:
رَبِّ اغْفِرْلِيْ، رَبِّ اغْفِرْلِيْ ○
১২. তাশাহুদ:
اَلتَّحِيَّاتُ لِلّٰهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، اَلسَّلَامُ عَلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهٗ، اَلسَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلٰى عِبَادِ اللّٰهِ الصَّالِحِيْنَ، اَشْهَدُ اَنْ لَّا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهٗ وَرَسُوْلُهٗ ○
১৩. দরুদে ইবরহিম:
اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ، وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلٰى اِبْرَاهِيْمَ وَعَلٰى اٰلِ اِبْرَاهِيْمَ اِنَّكَ حَمِيْدٌ مَّجِيْدٌ، اَللّٰهُمَّ بَارِكْ عَلٰى مُحَمَّدٍ، وَّعَلٰى اٰلِ مُحَمَّدٍ، كَمَا بَارَكْتَ عَلٰى اِبْرَاهِيْمَ وَعَلٰى اٰلِ اِبْرَاهِيْمَ اِنَّكَ حَمِيْدٌ مَّجِيْدٌ ○

১৪. দুয়ায়ে মাসুরা:

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَعُوْذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ، وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ، وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْمَسِيْحِ الدَّجَّالِ○

১৪.১. আরো একটি দুয়ায়ে মাসুরা:

اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ ظَلَمْتُ نَفْسِىْ ظُلْمًا كَثِيْرًا، وَّلَا يَغْفِرُ الذُّنُوْبَ اِلَّا اَنْتَ، فَاغْفِرْ لِىْ مَغْفِرَةً مِّنْ عِنْدِكَ، وَارْحَمْنِىْ اِنَّكَ اَنْتَ الْغَفُوْرُ الرَّحِيْمُ○

১৪.২. দুয়ায়ে মাসুরার পরে এই দুয়াটি পড়া ভালো:

اَللّٰهُمَّ رَبَّنَآ اٰتِنَا فِى الدُّنْيَا حَسَنَةً، وَّفِى الْاٰخِرَةِ حَسَنَةً، وَّقِنَا عَذَابَ النَّارِ○

১৫. সালাম:

اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللّٰهِ○

১৬. বিতরের দুয়ায়ে কুনুত:

اَللّٰهُمَّ اهْدِنِىْ فِيْمَنْ هَدَيْتَ، وَعَافِنِىْ فِيْمَنْ عَافَيْتَ، وَتَوَلَّنِىْ فِيْمَنْ تَوَلَّيْتَ، وَبَارِكْ لِىْ فِيْمَآ اَعْطَيْتَ، وَقِنِىْ شَرَّ مَا قَضَيْتَ، فَاِنَّكَ تَقْضِىْ وَلَا يُقْضٰى عَلَيْكَ، اِنَّهٗ لَا يَذِلُّ مَنْ وَّالَيْتَ، وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ، تَبَارَكْتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ○

১৭. জানাযার নামাজের দুয়া:

اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا وَ شَاهِدِنَا وَغَآئِبِنَا، وَ صَغِيْرِنَا وَكَبِيْرِنَا وَذَكَرِنَا وَاُنْثٰنَا، اَللّٰهُمَّ مَنْ اَحْيَيْتَهٗ مِنَّا فَاَحْيِهٖ عَلَى الْاِسْلَامِ، وَ مَنْ تَوَفَّيْتَهٗ مِنَّا فَتَوَفَّهٗ عَلَى الْاِيْمَانِ○

কিছু সূরা

সূরা আন-নাস:
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝
قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ ۙ۝١ مَلِكِ النَّاسِ ۙ۝٢ اِلٰهِ النَّاسِ ۙ۝٣ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ ۙ الْخَنَّاسِ ۙ۝٤ الَّذِىْ يُوَسْوِسُ فِىْ صُدُوْرِ النَّاسِ ۙ۝٥ مِنَ الْجِنَّةِ وَ النَّاسِ ۝٦
সূরা আল-ফালাক:
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝
قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۙ۝١ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۙ۝٢ وَ مِنْ شَرِّ غَاسِقٍ اِذَا وَقَبَ ۙ۝٣ وَ مِنْ شَرِّ النَّفّٰثٰتِ فِى الْعُقَدِ ۙ۝٤ وَ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ ۝٥
সূরা ইখলাস:
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝
قُلْ هُوَ اللّٰهُ اَحَدٌ ۚ۝١ اَللّٰهُ الصَّمَدُ ۚ۝٢ لَمْ يَلِدْ ۙ وَلَمْ يُوْلَدْ ۙ۝٣ وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ كُفُوًا اَحَدٌ ۝٤
সূরা আল-মাসাদ (লাহাব):
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝
تَبَّتْ يَدَاۤ اَبِىْ لَهَبٍ وَّ تَبَّ ؕ۝١ مَاۤ اَغْنٰى عَنْهُ مَالُهٗ وَ مَا كَسَبَ ؕ۝٢ سَيَصْلٰى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۙ۝٣ وَّامْرَاَتُهٗ ؕ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۚ۝٤ فِىْ جِيْدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ ۝٥

সূরা আন-নাসর:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝

اِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَ الْفَتْحُ ۙ﴿١﴾ وَ رَاَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُوْنَ فِيْ دِيْنِ اللّٰهِ

اَفْوَاجًا ۙ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَ اسْتَغْفِرْهُ ؕ اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا ع﴿٣﴾

সূরা কাফিরুন:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝

قُلْ يٰۤاَيُّهَا الْكٰفِرُوْنَ ۙ﴿١﴾ لَاۤ اَعْبُدُ مَا تَعْبُدُوْنَ ۙ﴿٢﴾ وَ لَاۤ اَنْتُمْ عٰبِدُوْنَ مَاۤ

اَعْبُدُ ۚ﴿٣﴾ وَ لَاۤ اَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُّمْ ۙ﴿٤﴾ وَ لَاۤ اَنْتُمْ عٰبِدُوْنَ مَاۤ

اَعْبُدُ ؕ﴿٥﴾ لَكُمْ دِيْنُكُمْ وَلِيَ دِيْنِ ع﴿٦﴾

সূরা কাওসার:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝

اِنَّاۤ اَعْطَيْنٰكَ الْكَوْثَرَ ؕ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ؕ﴿٢﴾ اِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْاَبْتَرُ ع﴿٣﴾

সূরা আল-মাঊন:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ۝

اَرَءَيْتَ الَّذِيْ يُكَذِّبُ بِالدِّيْنِ ؕ﴿١﴾ فَذٰلِكَ الَّذِيْ يَدُعُّ الْيَتِيْمَ ۙ﴿٢﴾ وَ لَا

يَحُضُّ عَلٰى طَعَامِ الْمِسْكِيْنِ ؕ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّيْنَ ۙ﴿٤﴾ الَّذِيْنَ هُمْ عَنْ

صَلَاتِهِمْ سَاهُوْنَ ۙ﴿٥﴾ الَّذِيْنَ هُمْ يُرَآءُوْنَ ۙ﴿٦﴾ وَ يَمْنَعُوْنَ الْمَاعُوْنَ ع﴿٧﴾

সূরা আল-কুরাইশ:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴿﴾

لِاِيْلٰفِ قُرَيْشٍ ۙ﴿۱﴾ اٖلٰفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَآءِ وَ الصَّيْفِ ۚ﴿۲﴾ فَلْيَعْبُدُوْا رَبَّ
هٰذَا الْبَيْتِ ۙ﴿۳﴾ الَّذِیْۤ اَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوْعٍ ۬ۙ وَّ اٰمَنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ ؑ﴿۴﴾

সূরা আল-ফীল:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴿﴾

اَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحٰبِ الْفِيْلِ ؕ﴿۱﴾ اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِیْ
تَضْلِيْلٍ ۙ﴿۲﴾ وَّ اَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا اَبَابِيْلَ ۙ﴿۳﴾ تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ
سِجِّيْلٍ ۙ﴿۴﴾ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّاْكُوْلٍ ؑ﴿۵﴾

সূরা আল-হুমাযাহ:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ﴿﴾

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةِ ۙ﴿۱﴾ الَّذِیْ جَمَعَ مَالًا وَّ عَدَّدَهٗ ۙ﴿۲﴾ يَحْسَبُ اَنَّ مَالَهٗۤ
اَخْلَدَهٗ ۚ﴿۳﴾ كَلَّا لَيُنْۢبَذَنَّ فِی الْحُطَمَةِ ۫ۖ﴿۴﴾ وَ مَاۤ اَدْرٰىكَ مَا الْحُطَمَةُ ؕ﴿۵﴾ نَارُ
اللّٰهِ الْمُوْقَدَةُ ۙ﴿۶﴾ الَّتِیْ تَطَّلِعُ عَلَى الْاَفْـِٕدَةِ ؕ﴿۷﴾ اِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤْصَدَةٌ ۙ﴿۸﴾ فِیْ
عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ ؑ﴿۹﴾

সূরা আল-আসর:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالْعَصْرِ ۙ﴿۱﴾ اِنَّ الْاِنْسَانَ لَفِیْ خُسْرٍ ۙ﴿۲﴾ اِلَّا الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَ عَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ ۙ۬ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ۧ﴿۳﴾

সূরা আত-তাকাসুর:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْهٰكُمُ التَّكَاثُرُ ۙ﴿۱﴾ حَتّٰى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ؕ﴿۲﴾ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ۙ﴿۳﴾ ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ؕ﴿۴﴾ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُوْنَ عِلْمَ الْيَقِيْنِ ؕ﴿۵﴾ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيْمَ ۙ﴿۶﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِيْنِ ۙ﴿۷﴾ ثُمَّ لَتُسْئَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيْمِ ۧ﴿۸﴾

সূরা আল-কারিআ:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْقَارِعَةُ ۙ﴿۱﴾ مَا الْقَارِعَةُ ۚ﴿۲﴾ وَمَاۤ اَدْرٰىكَ مَا الْقَارِعَةُ ؕ﴿۳﴾ يَوْمَ يَكُوْنُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوْثِ ۙ﴿۴﴾ وَ تَكُوْنُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوْشِ ؕ﴿۵﴾ فَاَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِيْنُهٗ ۙ﴿۶﴾ فَهُوَ فِیْ عِيْشَةٍ رَّاضِيَةٍ ؕ﴿۷﴾ وَاَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِيْنُهٗ ۙ﴿۸﴾ فَاُمُّهٗ هَاوِيَةٌ ؕ﴿۹﴾ وَمَاۤ اَدْرٰىكَ مَا هِيَهْ ؕ﴿۱۰﴾ نَارٌ حَامِيَةٌ ۧ﴿۱۱﴾

সূরা আল-আদিয়াত:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

وَالْعٰدِيٰتِ ضَبْحًا ۙ﴿١﴾ فَالْمُوْرِيٰتِ قَدْحًا ۙ﴿٢﴾ فَالْمُغِيْرٰتِ صُبْحًا ۙ﴿٣﴾ فَاَثَرْنَ بِهٖ نَقْعًا ۙ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهٖ جَمْعًا ۙ﴿٥﴾ اِنَّ الْاِنْسَانَ لِرَبِّهٖ لَكَنُوْدٌ ۚ﴿٦﴾ وَاِنَّهٗ عَلٰى ذٰلِكَ لَشَهِيْدٌ ۚ﴿٧﴾ وَاِنَّهٗ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيْدٌ ؕ﴿٨﴾ اَفَلَا يَعْلَمُ اِذَا بُعْثِرَ مَا فِى الْقُبُوْرِ ۙ﴿٩﴾ وَحُصِّلَ مَا فِى الصُّدُوْرِ ۙ﴿١٠﴾ اِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيْرٌ ۧ﴿١١﴾

সূরা আয-যিলযাল:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ زِلْزَالَهَا ۙ﴿١﴾ وَاَخْرَجَتِ الْاَرْضُ اَثْقَالَهَا ۙ﴿٢﴾ وَقَالَ الْاِنْسَانُ مَالَهَا ۚ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ اَخْبَارَهَا ؕ﴿٤﴾ بِاَنَّ رَبَّكَ اَوْحٰى لَهَا ؕ﴿٥﴾ يَوْمَئِذٍ يَّصْدُرُ النَّاسُ اَشْتَاتًا ۙ لِّيُرَوْا اَعْمَالَهُمْ ؕ﴿٦﴾ فَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَّرَهٗ ؕ﴿٧﴾ وَمَنْ يَّعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَّرَهٗ ۧ﴿٨﴾

সমাপ্ত